



مهدي رضايي

به نام آنکه هستی نام ازو یافت
فلک جنبش، زمین آرام ازو یافت
خدایی کافرینش در سجودش
گواهی مطلق آمد بر وجودش
تعالی الله یکی بی مثل و مانند
که خوانندش خداوندان خداوند
فلک بر پای دار و انجم افروز
خرد را بی میانجی حکمت آموز
جواهر بخش فکر تهای باریک
به روز آرنده ی شب های تاریک
غم و شادی نگار و بیم و امید
شب و روز آفرین و ماه و خورشید
نگه دارنده بالا و پستی
گوا بر هستی او جمله هستی
وجودش بر همه موجود قاهر
نشانش بر همه بیننده ظاهر

نظامی گنجوی

آموزش تلفیقی؛ گامی به سوی تربیت نسل مقاوم و خلاق





شهادی دانش آموز
در جنگ تحمیلی
۱۲ روزه سال
۱۴۰۴



با سلامی گرم به شما آموزگاران سخت‌کوش که همچون چراغ‌های فروزانی، راه آینده‌سازان این مرزوبوم را روشن می‌کنید. آبان ماه، ماهی سرشار از پیام‌های تربیتی و حماسی است که فرصتی مغتنم در اختیار ما معلمان قرار می‌دهد تا با نگاهی نوبه فرایند یاددهی‌یادگیری بپردازیم. در این شماره، موضوع «آموزش تلفیقی» را به عنوان محور اصلی انتخاب کرده‌ایم؛ رویکردی که می‌تواند تحولی شگرف در نظام آموزشی ما ایجاد کند.

سیزدهم آبان، روزی است که سه رویداد بزرگ را در حافظه‌ی تاریخی ملت ما ثبت کرده است؛ تبعید امام خمینی (ره)، کشتار دانش‌آموزان در سال ۱۳۵۷ به دست رژیم ستم‌شاهی و تسخیر لانه جاسوسی آمریکا توسط دانشجویان پیرو خط امام (ه). این روز به ما یادآوری می‌کند دانش‌آموزان این مرزوبوم همواره پیشگامان عرصه‌ی مقاومت و ایستادگی بوده‌اند. وقتی به شهادی جنگ تحمیلی دوم هم نگاه می‌کنیم، حضور دانش‌آموزان یادآور این نکته است که دشمن از آینده‌ی ما می‌ترسد و قصد او کشتن آینده‌سازان ماست. امروز نیز با وجود تمام فشارها و تحریم‌ها، ما ایستاده‌ایم و تا فتح قله‌های پیشرفت، از پای نخواهیم نشست. این رسالت بزرگ بر دوش شما معلمان گران قدر است که با روش‌های خلاقانه، روحیه‌ی مقاومت و خودباوری را در دانش‌آموزان نهادینه کنید.

به مناسبت روز دانش‌آموز و در تلفیق این روز با عنوان رشد آموزش ابتدایی، یاد دانش‌آموزان شهید دوره‌ی ابتدایی در این دفاع مقدس را گرامی می‌داریم؛ فاطمه نیازمند (پایه‌ی ششم، مدرسه‌ی شهید رحمانی تهران)، محیا نیکزاد (پایه‌ی چهارم، مدرسه‌ی شهید رحمانی تهران)، هلنا غلامی (پایه‌ی پنجم، مدرسه‌ی شهید حسینی خرم‌آباد)، محمدرضا اقدسی (پایه‌ی چهارم، مدرسه‌ی ایمان تهران)، علی نیازمند (پایه‌ی چهارم، مدرسه‌ی ایمان تهران)، امیرعلی امینی (پایه‌ی پنجم، مدرسه‌ی گل‌های انقلاب تهران)، سهیل کتولی

که اساساً جهان با موضوعات جداگانه‌ای از هم تفکیک نشده است. مسائل جهان تلفیقی هستند. این نظام نوین آموزشی بوده است که با توان شگفت‌انگیزی جهان پیرامون را به ادبیات و ریاضی و علوم و... تقسیم کرده است. چه بسا با بیل زدن باغچه و گفت‌وگو در مورد مقدار بذر مورد نیاز برای این باغچه و زمزمه کردن شعر اخلاقی، بتوان درس‌های متعددی را آموزش داد، بدون استفاده از کتاب و اجبار به نشستن در کلاس!

همکاران عزیز، نشریه‌ی رشد آموزش ابتدایی بستری است برای به اشتراک گذاشتن تجربه‌ها و ایده‌های ناب شما. از شما دعوت می‌کنیم تجربه‌های موفق خود در زمینه‌ی آموزش تلفیقی، نمونه کارها و پروژه‌های اجرا شده در کلاس‌هایتان، راهکارهای عملی برای تلفیق مفاهیم درسی با موضوعات ملی و مذهبی، ابتکارات آموزشی در زمینه‌ی تقویت روحیه‌ی مقاومت و خودباوری و چالش‌ها و راه‌حل‌ها در مسیر اجرای آموزش تلفیقی را با ما و دیگر همکارانتان به اشتراک بگذارید. مطمئن باشید هر ایده و تجربه‌ی می‌تواند چراغ راه دیگر همکاران باشد. در این مسیر پرچالش، اما شیرین معلمی، همراه و هم‌قدم شما هستیم. معلمی هنر زنده کردن آینده است؛ آینده‌ای سرشار از امید، مقاومت و خلاقیت.

(پایه‌ی پنجم، دبستان صیاد شیرازی تهران) و محمدحسین خاکی احمدآبادی (پایه‌ی ششم، مدرسه‌ی ایمان تهران). فراموش نخواهیم کرد که رژیم کودک‌کش صهیونیستی در سایه سکوت جهانیان در تجاوزی آشکار خون‌هم‌وطنان ما را نیز مثل شهیدای مظلوم غزه و لبنان و یمن و... به خاک ریخت و این خون‌ها بی‌شک روزی دامن این رژیم را خواهد گرفت.

آموزش تلفیقی؛ رویکردی نوین برای تربیت همه‌جانبه

در دنیای پرشتاب امروز، آموزش‌های سنتی پاسخ‌گوی نیازهای نسل جدید نیست. آموزش تلفیقی با ترکیب هوشمندانه‌ی درس‌های متعدد و مرتبط ساختن آن‌ها با زندگی واقعی، می‌تواند یادگیری را معنادار و ماندگار کند، خلاقیت و تفکر نقادانه را پرورش دهد، مهارت‌های زندگی را آموزش دهد، شور و نشاط را به کلاس‌های درس بازگرداند و ارتباط بین مفاهیم درسی را برای دانش‌آموزان ملموس سازد؛ مثلاً وقتی دانش‌آموزان در حین یادگیری درس علوم، با مفاهیم ریاضی نیز آشنا می‌شوند یا هنگام آموزش درس فارسی، مهارت‌های اجتماعی را می‌آموزند، در واقع در حال تجربه‌ی یادگیری عمیق و همه‌جانبه هستند. با نگاهی به جهان آفرینش می‌توان دریافت